

Mostra ZEROUNO
Dialogo d'identità' interiore

Le identità di ciascuno di noi attraversano nel tempo
diversi stati e strati di conoscenza di se'.

In questo viaggio ne scopriremo l'essenza, attraverso immagini di
attimi che raccontano le differenze nel saper essere sempre in
contatto con la nostra intima interiorità'.

Sono Identità

intime e conflittuali, nel racconto della danza di un corpo vestito solo
della sua anima,

libere e passionali, nella leggerezza dell'acqua, con corpi che
s'irradiano e si fondono, con armonia e decisione,

timorose del domani, che nella tranquillità di un mare disegnano
confini fatti di coltre di nuvole, come assicurazioni,

negate ed invisibili, in cerca di un'affermazione come esseri umani,
spesso solo figure rappresentative, statistiche e numeri,

della memoria e dell'esperienza, come frammenti di sensazioni svaporate, sospesi
ad aspettare l'evoluzione del tempo,

del territorio e del contesto, con atmosfere rarefatte e desaturate
per raccontare forme e strati più nascosti,

misteriose e colorate, dentro e fuori dal circo, con gli attimi prima,
uno spettacolo nello spettacolo,

trasferite e di attesa, quelle di un cane nei confronti del suo padrone,

innocenti e ombre di se stessi, bambini africani condannati non alla morte ma alla
vita, senza aver ancora appreso il contenuto del loro verdetto.

tra sogno e realtà, il sottile confine di chi vive in una prospettiva di fuga.

Rossella D'Agata